

Tema 2: Evolución histórica de la concepción social de la ancianidad:

En los últimos años la ancianidad se ha convertido en un problema social importante. La sociedad no estaba acostumbrada a que un porcentaje tan alto de la población fuese de edad avanzada. Pero la sociedad, no obstante, también preocupa a los propios ancianos ya que son ellos los que reciben gran parte de las consecuencias negativas de ésta; los ancianos no han creado el problema de la ancianidad, son parte de él.

Las formas sociales de producción han influido en todas las culturas sobre la suerte del anciano. Aunque la vejez en situaciones de poder es respetada, no es amada ni deseada a lo largo de la historia. Se considera al viejo como un ser que ya no es de este mundo y debe renunciar a las satisfacciones y placeres de la vida.

En la historia de las civilizaciones se demuestra que el anciano siempre ha sido despreciado.

Pueblos primitivos:

En las tribus primitivas, la vejez era alcanzada por pocos, ya que los viejos, por su debilitamiento físico, les resultaba mucho más difícil hacerse con los requerimientos vitales, sobretodo al formar parte de un grupo de supervivencia diaria con la naturaleza.

En algunas tribus los ancianos eran eliminados o abandonados (Yakutas siberianos, Fang de Gabón, Chunkees del Litoral de Liberia...) y en otras tribus se les aceptaba y respetaba (Yagane de Tierra de Fuego), y como eran considerados como mejores los conocedores del más allá por su cercanía a la muerte, fueron elegidos para asumir la función de curar y alejar los males, convirtiéndose en hechiceros y brujas. Practicando una medicina primitiva, llegaron a la aceptación del grupo como depositarios de sabiduría.

Civilizaciones antiguas:

La búsqueda de la explicación para el origen de las enfermedades evolucionó hacia la idea de que estas eran consecuencia del incumplimiento de los deseos divinos o de algún tipo de transgresión moral. A través de la religión se dictaban las conductas y las buenas costumbres. Se dictaron normas de conducta hacia los pobres, enfermos y afectados por la vejez.

Los cuidados a ancianos sobre todo entre los hebreos y en Grecia, eran dispensados por el contexto familiar, por los propios hijos, sirvientes o esclavos.

Los dirigentes de estas civilizaciones pretendían que sus gentes fuesen respetuosos con los ancianos y que cuidaran de ellos cuando por debilidad física o mental, dejaban de valerse por si mismos.

- **Escuela Hipocrática:** la vejez comenzaba después de los 50 años. Era consecuencia del desequilibrio de humores. Se dan normas de higiene

corporal, se dice que la temperatura de los ancianos no suele ser alta y que los hábitos intestinales cambian.

- **Aristóteles:** la vida se pierde poco a poco en la vejez por la pérdida del calor interno, siendo la senescencia un enfriamiento progresivo de la fuerza vital acumulada en el desarrollo. Envejecer para el varón era perder el acceso a los placeres de la vida, el amor, el vino y las mujeres. Aristóteles creía que los ancianos debían ser apartados del poder y decía que la vejez era una bella edad siempre que no hubiese invalidez, mientras que **Platón** abogaba por la gerontocracia, ya que creía que en la vejez se reunían más conocimientos y las personas se acercaban a la verdad.

Inicio de la era cristiana

La decadencia del sistema oligárquico hizo que los privilegios de los viejos, salvaguardados por el Senado, disminuyeran. Se liberaba el oficio de esclavo viejo e inválido, a quien su amo dejaba sin recursos. Varios médicos se preocuparon de las afecciones de la vejez, entre ellos **Galeno**, que postulaba la vejez como pérdida de calor interno y como consecuencia, la deshidratación y alteración de los humores. De esta teoría derivaron los fundamentos de los cuidados aplicados a los viejos, evitar su enfriamiento, la pérdida de líquidos y la alteración de los humores. La práctica de la caridad estableció una continuidad asistencial a los ancianos desvalidos. La **doctrina de Cristo** basada en obras de misericordia dirigidas a todos los necesitados, entre ellos los ancianos.

Los gerontokomios eran hogares para ancianos integrados en establecimientos conocidos como xenodocheion destinados a atender a todo tipo de necesitados.

La edad Media

Retroceso en la evolución social de la humanidad y ello repercutió en la situación de la ancianidad. Difíciles condiciones de vida que no permitían a muchos llegar a viejos. Los viejos estaban excluidos de la vida pública, eran los jóvenes quienes dominaban.

- En el campo, el padre no conservaba la autoridad al envejecer y era suplantado por su hijo mayor.
- Los viejos que no tenían familia eran socorridos por el seños o por el asilo y en las ciudades por la corporación y su cofradía religiosa.
- En la Europa Occidental fueron surgiendo diversos hospitales, como el Hotel Dieu, algunos de los cuales cuidaban ancianos por su propia condición de vida o por ser considerados pobres.
- En España hay referencias de centros destinados a la atención de pobres o ancianos, atendidos exclusivamente por religiosos con la finalidad de atender sus necesidades.

Por otra parte, al mismo tiempo que la práctica de la caridad movía la asistencia a los ancianos, en las postrimerías de la Edad Media resurgió el razonamiento científico médico adormecido desde los escritos de Galeno, que facilitaron el avance de los conocimientos geronto-geriátricos.

Renacimiento y Edad Moderna:

El avance de la burguesía y su incipiente capitalismo hicieron variar el sistema de valores de la sociedad dando importancia a los contratos y escrituras comerciales y no a las armas. Todo ello influyó en la situación de los viejos, quienes por acumulación de riqueza podían realmente ser poderosos.

Dante decía que la principal preocupación de los ancianos debía ser bajar las velas, porque la vejez era un momento de asegurar la salvación.

La visión materialista criticaba a los viejos que se enriquecían y acaparaban poder, dinero y mujeres. La sexualidad del viejo era comentada con cierta repugnancia.

Comenzaron a ser elegidos los Papas ancianos.

En aquella época aparecieron dos comunidades religiosas destacadas por su labor en pro de los ancianos: las Hijas de la Caridad y los Hermanos de San Juan.

La revolución industrial: **(Siglos XVIII y XIX)**

* En estos siglos aumentó la población mundial gracias a factores como la mejora de la higiene, la medicina y la alimentación.

Se puede hablar de dos clases de ancianos según la clase social de procedencia.

- En la burguesía se creó una ideología que mejoraba el concepto de la vejez, los ancianos participaban en la vida pública y en las diversiones de su clase. Los abuelos eran una figura importante para la familia. La acumulación de experiencias y conocimientos era un valor. Didero afirmaba que la vejez era honrada pero no amada.
- En las clases obreras, aunque en menor medida que en la burguesía, también aumentaban y por primera vez la literatura se interesa por los viejos pobres. Se produjo un aumento de mendigos viejos en las calles, con lo que la burguesía respondió con beneficencia.

En el campo, en cuanto a los campesinos acomodados, el padre conservaba un gran poder que podía llegar a ser tiránico. Para los demás, la situación era de mera subsistencia y era frecuente deshacerse de los ancianos.

La mayoría de los asilos eran obra de entidades religiosas o instituciones filantrópicas privadas, de forma caritativa.

Por lo tanto, y como resumen, podemos observar cuatro **grandes tendencias**:

- **Supervivencia:** los cuidados de ancianos se supeditaban a la conservación y supervivencia del grupo.
- **Obligatoriedad moral y cívico:** mediante el vínculo moral se asegura el cuidado del anciano.
- **Caritativo:** la caridad acristiana supone la atención altruista a los necesitados a través del ejercicio de obras de misericordia.

- **Profesional:** la práctica de enfermería empieza a planearse mediante la razón lógica y a aprenderse en las escuelas: profesionalización en los cuidados proporcionados con una determinada metodología, que implica conocimientos y habilidades especiales. Constituye un servicio a la sociedad, al anciano.